

فى شعرك . ووقف الغراب على
حافة البحيرات ليشرب فلم تطرده
سمر وشرب وشكرها ودعا لها
وقال : جعل الله سوادى فى
عينيك ، وليس فى وجهك .

وانقلبت سمر بعد هذا الدعاء الى
فتاة آية فى الحسن والجمال ،
وسارت وهى تحمل جرّتها فى
طريقها الى المنزل . فلما رأتها
زوجة أبيها تعجبت من جمالها ،
لأنها فاقت جمال قمر . وأرادت أن
تكون ابنتها قمر أجمل ، فأرسلتها
للنوع فى الغابة حتى تعود منه أجمل
من ابنة زوجها .

وأخذت قمر جرّتها ودخلت الغابة
وهى مغرورة بجمالها ، وملاّت

الحجرة ، ورفضت أن تسقى شجرة
الورد ، أو شجرة الفل أو النخلة أو
الغراب ، وقالت لكل منها ، هل أنا
أحضرت الماء لكى أسقيك ، سوف
لا أسقى أحدا ، فدعت عليها هذه
المخلوقات بالقبح ، فأصبحت
قبيحة المنظر أكثر مما كانت أختها
سمر . . ووصلت قمر إلى منزلها
وفوجئت أمها بابنتها وهى قبيحة
المنظر جدا ، فأصابها الهم
والكمد .

وجاء ابن السلطان فى اليوم
التالى ليتزوج قمر فلما رآها نفر
منها ، وأصيب بخيبة أمل كبيرة ،
ولكن وقع نظره على سمر فقرر أن
يتزوجها فى نفس اليوم . .

وحزنت الأخت على قمر وأرادت
مساعدتها فقالت لأمها سأخذ قمر
معى إلى قصر السلطان وأزوجها أحد
رجال القصر .

وفعلا تزوجت قمر من أحد
حراس القصر ، الذى أحبها لأنها
شقيقة زوجة السلطان الطيبة
الجميلة .



من هو تيمورلنك؟

يُعدُّ جنكيز من أعظم غزاة العالم . . فقد تفوَّق في عددِ البلادِ التي استولى عليها على قائدين عظيمين في التاريخ هما : الاسكندر الأكبر ، ونابليون .

وجنكيز خان ليس اسماً . . وإنما هو لقبٌ معناه « حاكمُ الحكامِ الأكبر » ، أما اسمُ جنكيز خان الأصلي فهو تيموتشين . وهو قائدُ آسيوى .

وكان تيموتشين يحملُ لقب « خان » أى الحاكمُ منذ صغره بعد وفاة والده ، وأصبح تيموتشين خاناً وهو فى الثالثة عشرة من عمره ، غير أن القبائل أبت أن يكون حاكمها غلاماً صغيراً ، وأخذ تيموتشين يُعيد تكوينَ قبيلته ويدربهم على فنون الحرب حتى استطاع وهو فى الخامسة والأربعين من عمره أن يكون حاكماً على منغوليا كلها .

ولم يكتفِ تيموتشين بالسيطرة على بلاده فقط ، وإنما قاد جيوشه لتجتاح الصين والهند وإيران ، ووصل إلى البحر المتوسط واتجه إلى روسيا أيضاً ، ولولا أن أدركه الموت لسقطت أوروبا كلها فى يده ولم يخلفه قائد شجاع مثله ، وانهارت إمبراطوريته من بعده .



الغابة سحرية



كرمان

أحضر ثلاثة مناديل ، اثنان
أبيضان ، وواحد ملون ، اعقد
المنديلين الأبيضين أحدهما
بالآخر ، واعقد المنديل الملون في
أحد المنديلين الآخرين في
الشكل .

اطلب من أصدقائك أن يجاولوا
وضع المنديل الملون في الوسط
على ألا يفك أيا من الأربطة .



الغابة
سحرية
الغابة
سحرية
الغابة
سحرية
الغابة
سحرية

الحكاية

أطلب من صديقك أن يقف إلى جانب
الحائط ويضع كتفه اليسرى على الحائط
وتكون يده اليسرى وراء ظهره كما في
الشكل . . أهم ما في الخدعة أن يلتصق
الصديق تماما بالحائط . .
اطلب منه الآن أن يرفع رجله
اليمنى . . مهما حاول فلن يستطيع !!

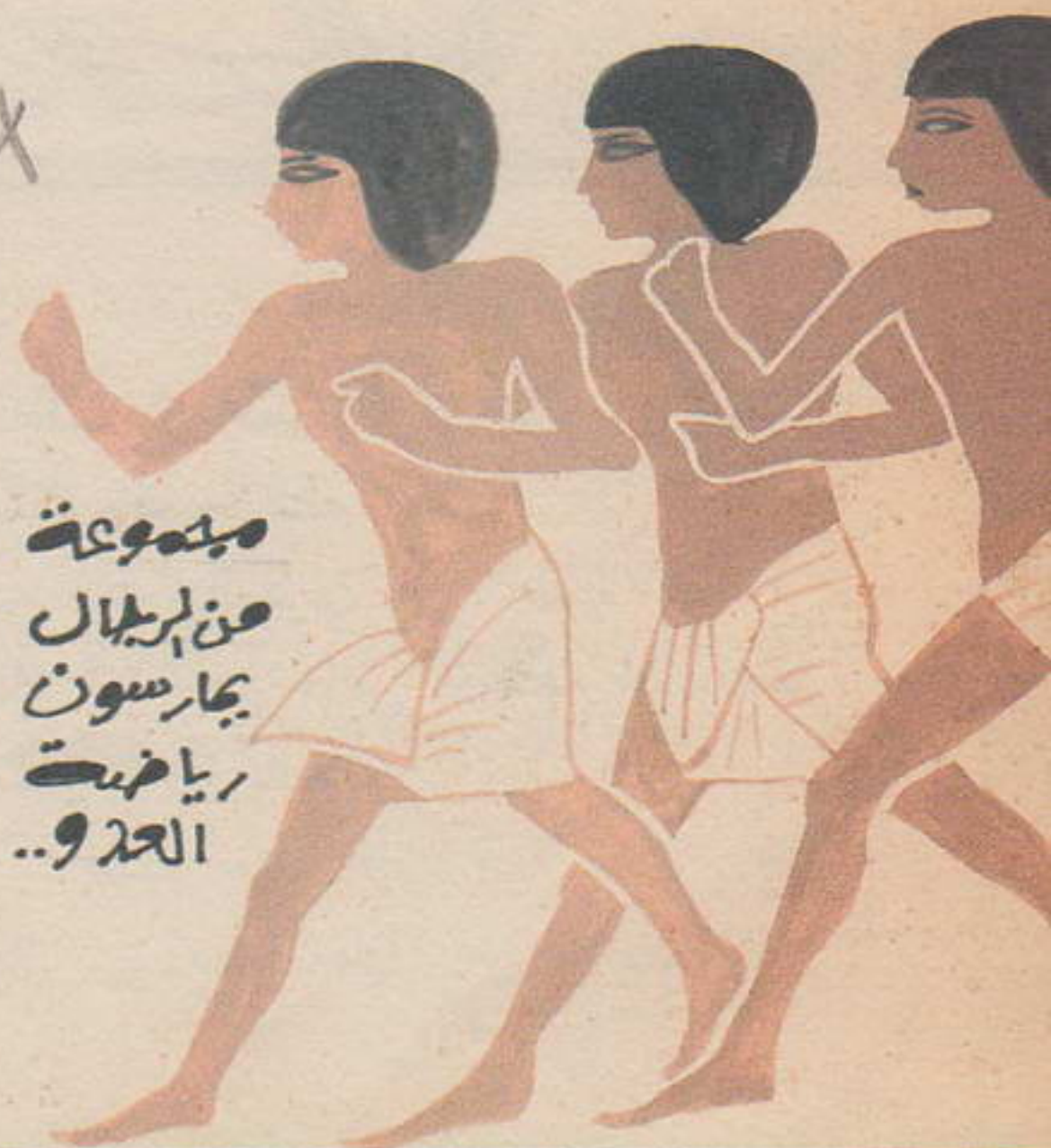


الالعاب الرياضية عند قدماء المصريين



رجلان يتبارزان

هل تعرف أن كثيراً من الألعاب الرياضية التي تمارسها اليوم في النادي مع أصدقائك هي امتداد لألعاب المصريين القدماء؟ . لقد عرف أجدادنا لعباً كثيرة ، وكانوا يمارسونها في الحدائق والشوارع . . فقد عرفوا فائدة الرياضة لتربية البدن . . وكان يشترك في هذه الألعاب الرجال والنساء والأطفال . . وتستطيع في زيارة للمتاحف والآثار المصرية أن تشاهد بنفسك هذه الألعاب مرسومة على الحوائط .



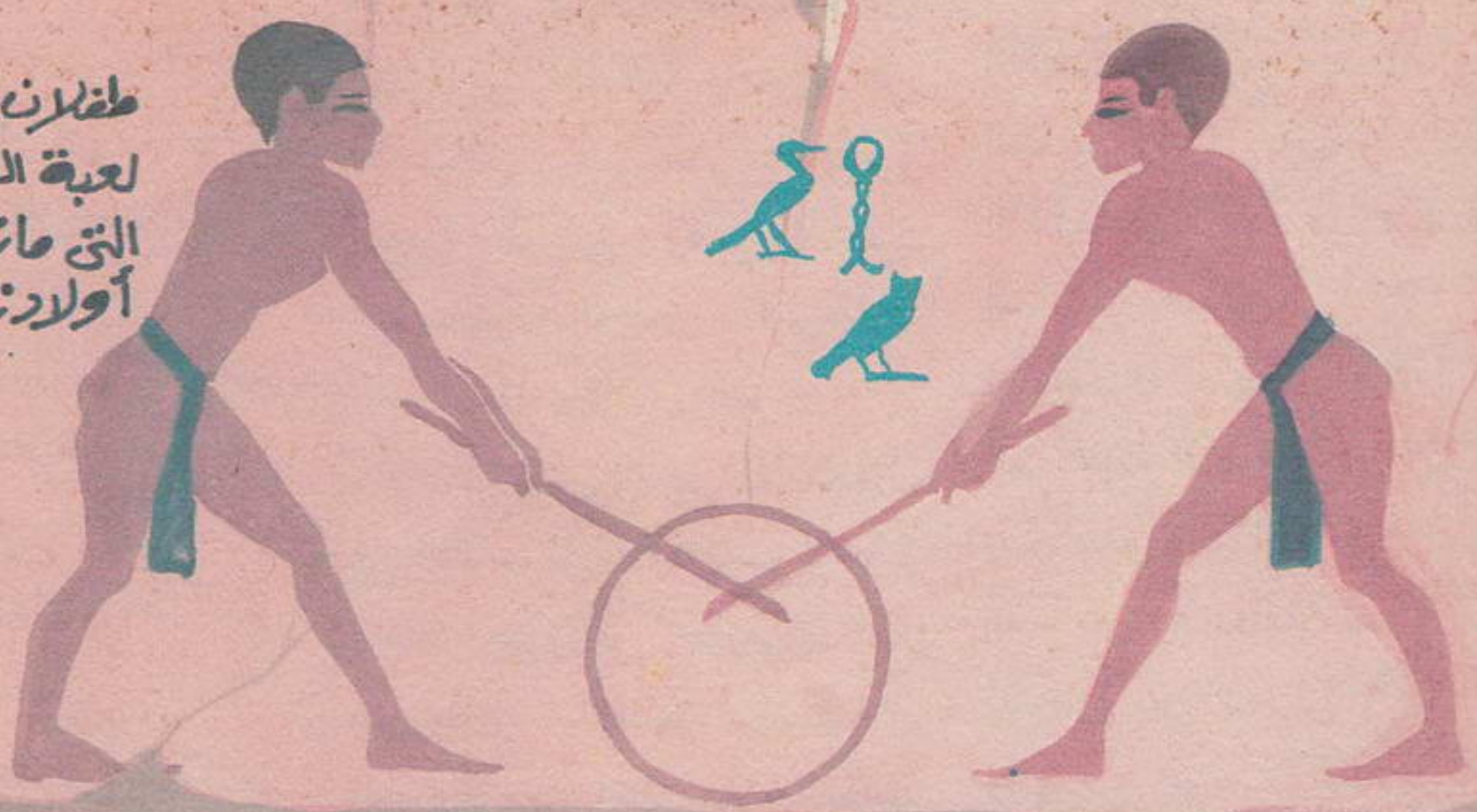
مجموعة
من الرجال
يمارسون
رياضة
العدو..

أطفال يتبارون في حمل لأثقال
التي هي عبارة عن أكياس مليئة
بالرمال ويستخدم كل منهم يرفعهما
في الهواء بيد واحدة .



شبابان وفتاتان يؤدرون بعض
الحركات الرياضية تثبت فيهما لفتاتان
أرجلهما ويشدهما الشبان ليدوروا في
دائرة ..

طفلان يلعبان
لعبة الطوق
التي مازال يلعبها
أولادنا ..



وإلى جانب الألعاب التي تهتم
بتربية البدن كانت هناك ألعاب التسلية
تربى الروح وتحث على المشاورة
والمرح .

ومن الألعاب التي مارسها القدماء :
رفع الأثقال والمبارزة ، واللعب بالكرة ،
والسباحة والعدو ، والقفز . . . وأخذت
رياضة الصيد منهم اهتماماً كبيراً خاصة من
علية القوم والملوك . وقد ورد عن

تحتمس الثالث أنه كان مغرمًا بالصيد ،
وأنه كان في سوريا يخرج لصيد الفيلة التي
كانت تترتع هناك ، وأنه صاد منها ١٢٠
فيلًا . وعن تحتمس الرابع أنه كان يصطاد
الأسود عند أبي الهول بالجيزة ، وأن ابنه
امنحتب الثالث اصطاد ١٠٢ أسد ! وكان
توت عنخ آمون يصيد النعام والغزلان
والأسود حيث كان يتعقبها من فوق عجلته
الحربية .



ملحق
في ست صفحات
خاص بالهيئة
العامة للاستعلامات

إشراف :
السيدة / نازلي محمود موسى

أضواء على ثورة ٢٥ مايو في السودان ودور التكامل المصري السوداني

- قامت ثورة الخامس والعشرين من مايو ١٩٦٩ في السودان الشقيق بقيادة الرئيس محمد جعفر نميري لتضع نهاية للمشكلات والمؤمرات التي كان السودان يتعرض لها من الخارج والداخل ، ومن اجل تأكيد حرية واستقلال هذا البلد الشقيق واقامة اسس السلام والوحده بين شطرى البلاد .
- ولقد وقفت مصر بكل ثقلها السياسى والاقتصادى بجوار هذه الثورة منذ اللحظة الاولى لمولدها وقدمت المساعدة والعون .
- فالعلاقة بين شعبى وادى النيل ليست بمعزل عن نضالها ، فهي من اجل البقاء والسلام والتقدم ، تصنعها اراده الشعب الواحد والمصير والتاريخ المشترك .
- ترجع الاسس التاريخية لوحدة وادى النيل الى عهد الفراعنة القدماء وعهد محمد على الذى امتد حكمه لأقاليم سنار وكردفان ثم خضعت البلدان للحكم البريطانى وعانى شعب وادى النيل فى شماله وجنوبه من الاحتلال البريطانى ، وبرز الوعى الوطنى وضرورة طرد المستعمر وتحقيق الاستقلال الكامل للسودان ومصر .
- وحينما نالت مصر الاستقلال فى اعقاب ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ دخلت مصر فى مفاوضات مع بريطانيا لتحقيق استقلال السودان ومن اجل جلاء القوات الأجنبية عن أرض السودان الشقيق .
- وتبرز اهمية التكامل المصرى السودانى فى مواجهة التدخل الخارجى فى شئون القارة الأفريقية بأسرها فالسودان يمثل العمق الاستراتيجى لمصر وكذلك مصر بالنسبة للسودان فالتكامل بينهما يمثل قاعدة من اجل الدفاع المشترك وامن حوض وادى النيل .
- ويقوم اساس التكامل الحضارى بين الشعبين على الانتماء لحضارة واحدة قامت وعاشت على ضفاف نهر النيل الذى يمثل شريان الحياه .
- كما ان تحقيق التنمية الاقتصادية يتيح التخلص من التبعية وهذا يحققه التكامل الاقتصادى لكافة موارد البلدين البشرية والطبيعية .
- وتتكون منطقة التكامل من المحافظة الشمالية فى السودان ومحافظة اسوان فى جنوب مصر ، والمنطقة تعتبر معبرا للتجارة بين شطرى وادى النيل والهدف الوحده الكامله .
- اما عن نتائج التكامل المصرى السودانى فهو تسهيل انتقال الأفراد والسلع وسهولة الاتصال البرى والنهرى والجوى بين القطرين الشقيقين .
- مشروع قناة جونجلي فى منطقة السدود بجنوب السودان والذى يهدف الى زيارة موارد النيل المائية وتقليل الفاقد من المياه بالتبخر والتسرب ، وتعطى القناة زيادة اربعة

اعداد :

سحر محمد عبد الوهاب

قسم الطفولة

مليارات امتار مكعبة تقسم
بالمناصفة بين البلدين .

- الاتصال الثقافى بين البلدين
متمثلاً فى وجود آلاف الطلاب
السودانيين فى جامعات مصر
وكذلك الطلاب المصريين فى
مؤسسات التعليم السودانية
المختلفة باعتبار ان التعليم هو
السلح الذى يصمد امام
التحدى الحضارى والوسيلة
لاعداد المواطن المصرى
والسودانى بمستوى فكرى
وحضارى واحد .

- فالتكامل المنشود بين القطرين
الشقيقين هو خطوة لإعادة
التضامن العربى وإعادة وحدة
الصف العربى ، حتى تصبح
الأمة العربية قوة تقف فى
مواجهة الأخطار الخارجية وامام
الأستعمار الأجنبى بكافة صوره
والوانه الجديده .



من أعمال أصدقاء المصري الجديد

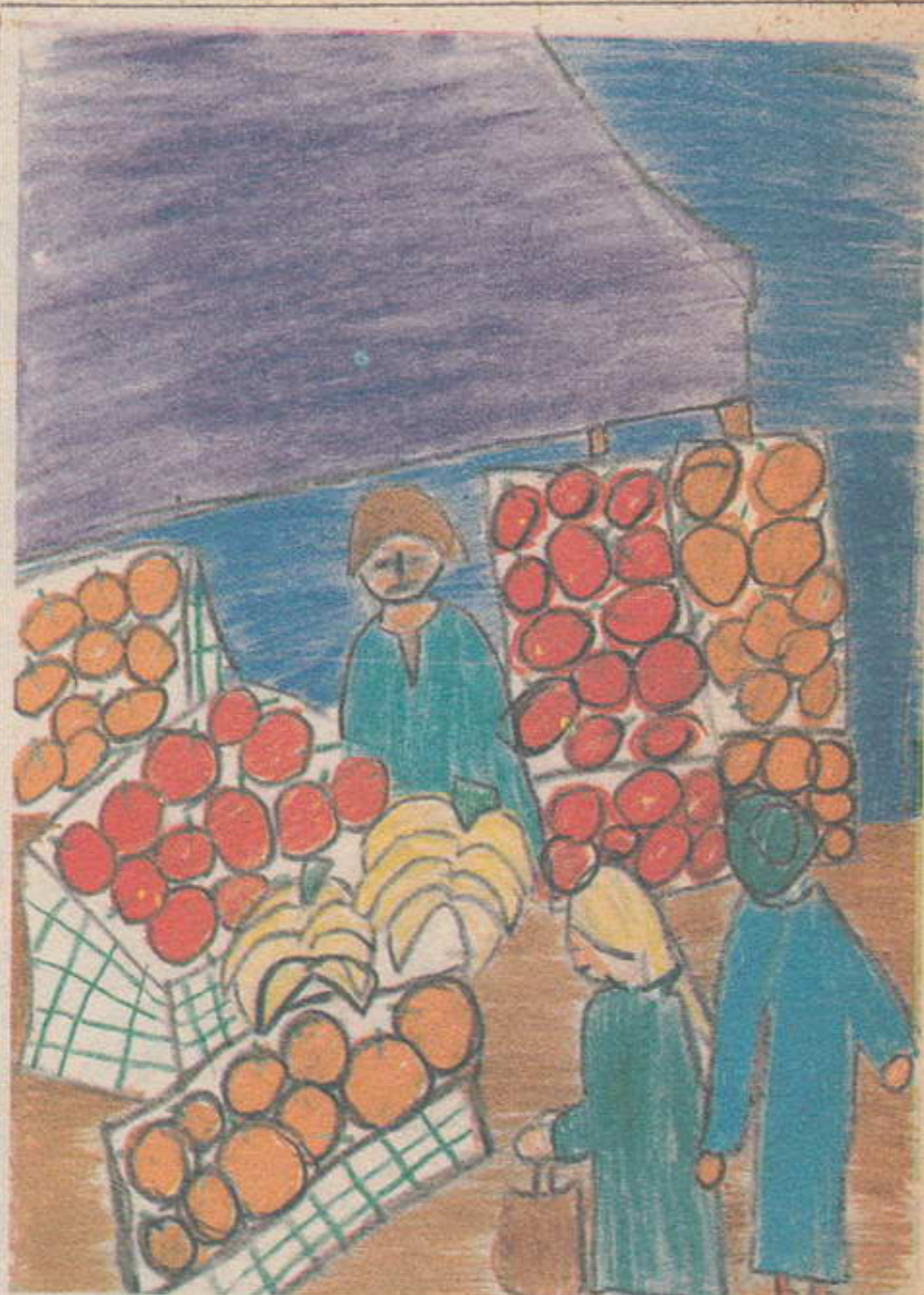


كرمان

نادي طفل دمياط



عمر فوزي النعنانى



احمد النعنانى

« اقوال »

جمع . . . وطرح . . . وقسمة
الحياه جمع وطرح وقسمه . . . فاجمع احبابك
واصحابك حولك . . .
واطرح من نفسك الانانية والفروور .
وقسم حبك بالتساوى تصبح اسعد الناس

تعريفات

○ الحق . . . شعور بالنقص تجاه الآخرين .
○ العمر . . . الشيء الوحيد الذى إذا طال قصر .
○ الحب . . . نور من الله مهما بحثت عنه فلن تعرف مصدره .

مروة ربيع
مدرسة الشرباصى
بدمياط

رشا محمد ادريس
١ - ٢

مدرسة النيل الاعدادية للبنات

« هل تعلم »

ان النعامة تستطيع ان تلتقط اى شيء تجده
بالماء . . . وكثيرا مايوجد فى حوصلتها بعض
سمامير والنقود والحبال والنسيج وغير ذلك .
ان شوارب القطة تساعد على معرفة طريقها فى
اللام .

وهل تعلم

ان من الزواحف نوعا يعيش فى الصومال يسمونه
الطفل . . . اذا لمسه انسان فانه يطلق صوتا يشبه
راخ الطفل .

شوى عوض الشربى
مدرسة الشرباصى بدمياط

أمثال

إذا ذهب الحياء حل البلاء .
الشجرة التى لاتحمل ثمراً لا ترمى بالحجر .
الصبر لحظة واحدة راحة لعشر سنين .
أفضل مدافع عن الحق الحقيقة .
اليأس فأس تكسر الرأس .
الكتاب خير أنيس وخير جليس .

محمد السيد أبو رجب - مدرسة محمد عبده

أنا إنسان

- أحب الله الخالق الرازق ، فأطيعه وأعبده .
- أحب أمى وأبى وأخوتى وزملائى وجيرانى .
- أحب مدرستى وأجتهد فى دراستى .
- أحب وطنى وأحب كل من يحبه .
- أحب كتبى وكرامتى وأدواتى .
- أحب الأمانة والصدق والنظام .
- أحب الطيور والحيوان والشجر .

ريف جمال
عصلى
مدرسة
محمد عبده

إفهامك مع الأصدقاء

اعداد : أحمد عبد الله رفاعى

* تقول الصديقة/ مها ابراهيم
السرجانى من دمياط أن شخصا قابل
صديقه ومعه كلب فقال له : اما
كلب غريب صحيح ! نوعه إيه ؟
فقال الثانى : كلب بوليسى فقال :
الأول : لكن مش شكل الكلاب
البوليسية فقال الثانى : أصله
متنكر .

وارسل لنا الصديق/ سيد أنور عبد الله من الفسطاط
قصة تقول :

طلب المدرس من التلاميذ رسم موضوع عن البحار
سم طالب الماء بلون أحمر فقال المدرس له : لقد
كان لون الماء فأجاب الطالب أنا لم أخطئ لاني
سبح البحر الأحمر .

رحلة مع النيل

فرع دمياط

فى يوم ٧ مايو ركبنا السيارة وتوجهنا الى الدقهلية وهو يوم العيد القومى لمحافظة الدقهلية لتعرف على المحافظة حيث تقع على أحد فرعى النيل وهو فرع دمياط وعاصمتها المنصورة ولهذه المدينة شهرة تاريخية لاتنسى حيث يوجد بها متحف دار ابن لقمان الشهير كما يوجد بها كثير من الأماكن السياحية والآثار الفرعونية بالدقهلية مثل مسجد الموافقى الذى أسسه الملك الصالح أيوب - تل الربع بمركز السنبلالوين ، تل

المقدام وترجع شهرته الى وجود المدينة الرومانية - كنيسة القديس مار جرجس ويوجد أيضا عدد من المصانع والمشاريع مثل مصنع السماد بطلخا - نترات النشادر ومشروع اليوريا ومصنع الخشب الحبيبي ويبعد عن المنصورة بحوالى ٥١ كم ويقع على البحر الابيض ويمتاز بالجو المعتدل والجفاف وارتفاع نسبة اليود به .

ومن أشهر الشخصيات بمحافظة الدقهلية فى مدينة المطرية الشيخ الراحل زكريا الحجاوى رائد الفن الشعبى .

وفى يوم ٨ مايو توجهنا من الدقهلية الى دمياط حيث يوافق العيد القومى لدمياط وهو ذكرى جلاء الحملة الفرنسية عن دمياط وقد سميت المحافظة بدمياط حيث انها آخر محافظة تقع على فرع دمياط وهى من المدن الساحلية لانها تقع على البحر المتوسط كما تقع على نهر النيل وهى مركز تجارى ممتاز ويوجد بها اكثر من نصف



قضينا رحلة ممتعة مع أحد
أفرع النيل وميعادنا مرة أخرى
الشهر القادم مع رحلة
أخرى .

اعداد/ يحيى القبيه
قسم الطفولة

منطقة الجربى من أهم مناطق
العلاج الطبيعى والاستشفاء
فى مصر لموقعها الجميل ونقاء
جوها وقلة نسبة الرطوبة .
وفى نهاية اليوم رجعنا مرة
أخرى الى القاهرة بعد أن

أسطول مراكب الصيد وتشتهر
دمياط بصناعة الأثاث والجلود
والمنتجات الغذائية خاصة
منتجات الألبان وبها شاطئ
من أجمل شواطئ الجمهورية
وهو شاطئ رأس البر وتعتبر

حكاية من الدقهلية

الملك لويس التاسع ملك فرنسا وقائد الحملة
أسيرا بعد مغامرة فاشلة أدت به إلى الأسر فى دار
ابن لقمان بالمنصورة ثم جاءت زوجته لدفع
الدية وإنقاذ حياته وقد تحولت دار ابن لقمان الآن
لمتحف كبير بالمنصورة

فى يوم سبعة مايو عام ١٢٥٠ م وهو اليوم
الذى خرج فيه الشعب المصرى نساء ورجالا
وأطفالا فى المنصورة واشتركوا مع الجيش
الأيوبي وأقاموا المتاريس فى الشوارع لمواجهة
الحملة الصليبية وتحطيم كبرياء الاستعمار ووقع

ماذا تعرف عن شاطئ رأس البر؟

شبه جزيرة على شكل مثلث مساحته نحو كيلو متر مربع
من الأرض الرملية السهلة المنبسطة محصور بين ضفة النيل
الغربية (فرع دمياط) وشاطئ البحر المتوسط وهناك يصب
فرع دمياط ماءه فى البحر حيث تلتقى مياهه العذبة بمياه
البحر المالحة ولهذا الموقع الفريد أثره فى مجال الطبيعة
حول هذه البقعة وجوده هوائها .

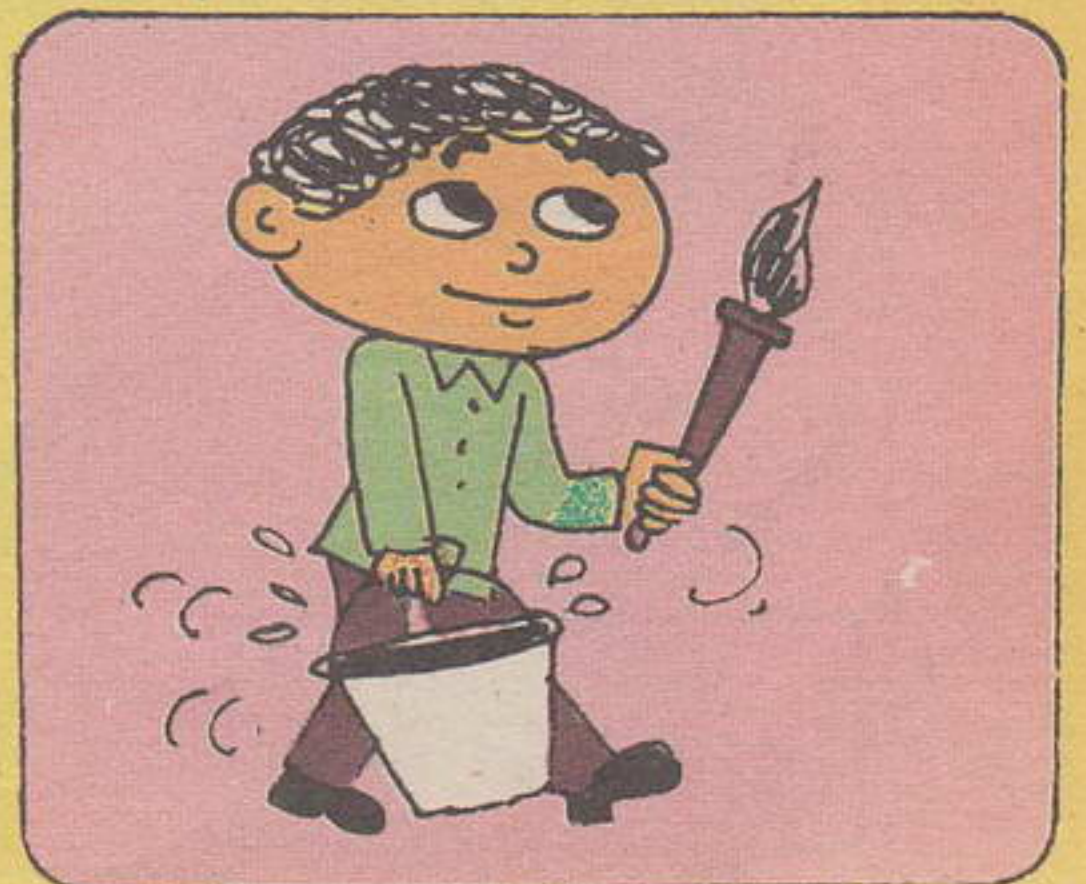
ومصيف رأس البر موسمي مؤقت لا بقاء له غير أربعة
أشهر الصيف وفى الشتاء حينما تشتد الأنواء تغطي أمواج
البحر على « رأس البر » فتغطيه وتغسله وتهيئه للصيف القادم
نظيفا نقيا وقد انحسر عنه الماء وجففته أشعة الشمس
ويتصل المصيف بسائر أنحاء جمهورية مصر العربية
بالقطار والسيارة والمراكب النيلية مما يساعد على ازدهاره
بالمصطافين والزائرين .

المصري الجديد



ملحق
فى ست صفحات
خاص بالهيئة
العامة للاستعلامات

إشراف :
السيدة / فاني محمد موسى





BLUE BIRD 2013

Scan By : M. Raafat & Rabab



الكتاب
والشباب

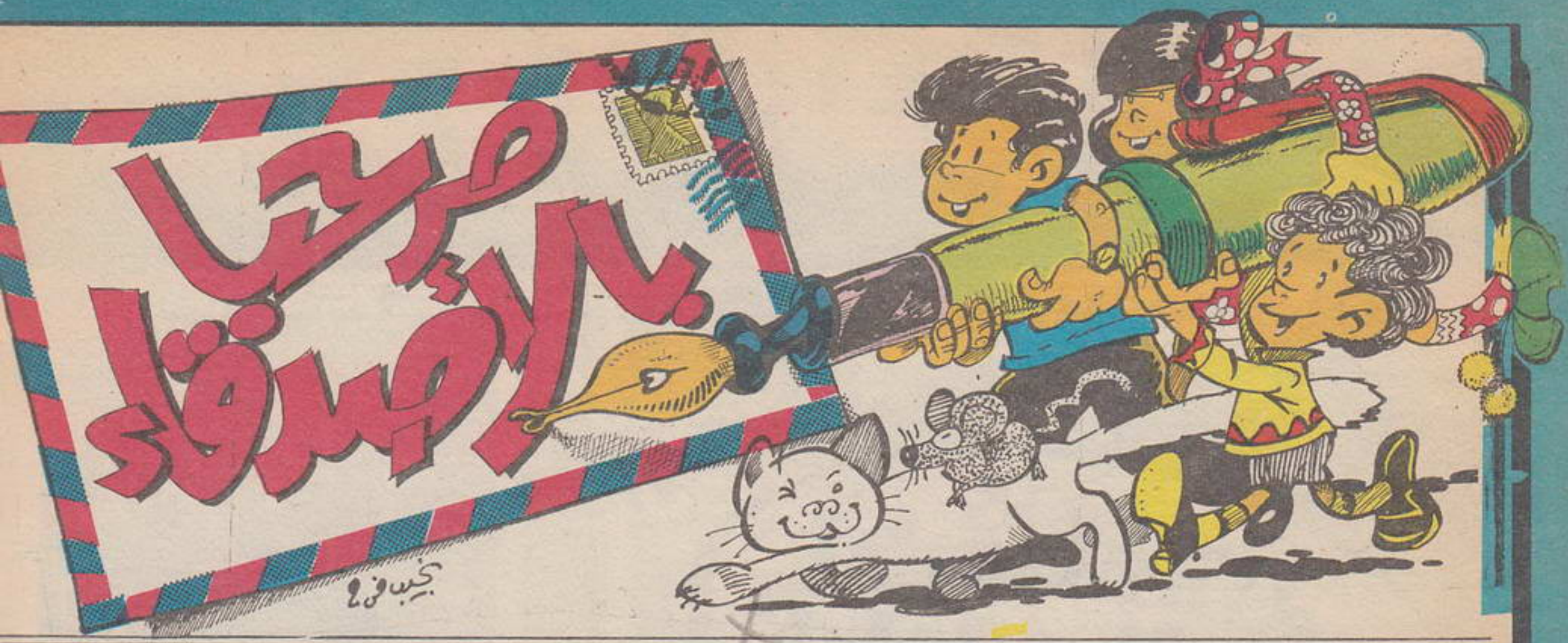
للجمعية المصرية
لنشر المعرفة والثقافة العالمية

صندوق الدنيا

السنة السابعة العدد ٧٥ أول مايو ١٩٨٤ الثمن ١٠ قروش

ان شاء الله
نطوّل رقبتنا
في الإمتحان!





أصدقاءنا الأعزاء

لقد أنهى معظمكم امتحاناته وينتظر النتيجة الآن . ومجلة صندوق الدنيا تتمنى لأصدقائها جميعاً النجاح والتفوق . ونرجو من الأصدقاء الذين لهم إخوة أكبر منهم سناً ، وما زالوا يستذكرون ، أن يراعوا ذلك ولا يثيروا أى ضجة فى البيت . فبإستطاعتهم اللعب بهدوء ، ومشاهدة التلفزيون أو سماع الراديو دون أن يزعجهم . . وأهم من ذلك كله القراءة فان القراءة هى خير وسيلة فى هذه الأحوال . . حتى ينتهى الأخوة من امتحاناتهم . . وبعد ذلك تمرحون وتلعبون معا .

صندوق الدنيا مجلة تربوية شهرية تصدر عن

الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العلمية - ١٠٨١ كورنيش النيل - جاردن سيق - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة : د. محمود محمد محفوظ

المدير التنفيذي : د. سيد رمضان هدارة

بالاشتراك مع

مجلة الشباب وعلوم المستقبل - مؤسسة الأهرام

رئيس التحرير : صلاح جلال

المستشار التربوي : د. محمد محمود رضوان

مسئولة التحرير : أميرة فريد

لجنة التحرير : ايناس عفت


خديجة صفوت

يشكر الصديق محمد .

اينها ليست مراهقة ايها النبيه ، كل ما
في الامر انك كررت خطتك في اللعب
فعرفت لعميلك القادمة .

براقو يا هدى

ألو.. نعم يا والدي... ماذا؟
سند هب إليه فورًا.

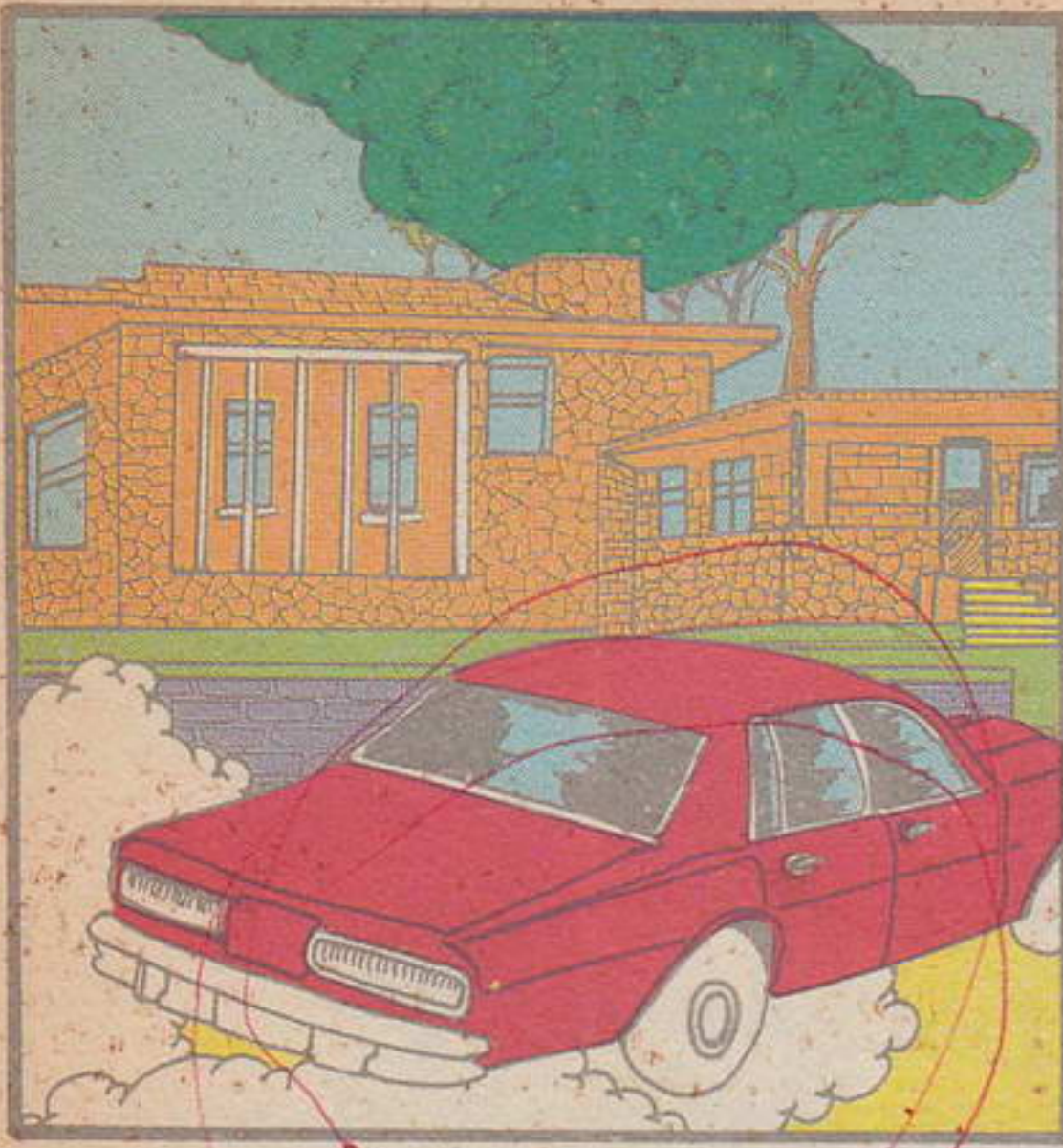


يا ه... لقد تأخر والدنا عن ميعاده

A vibrant, stylized illustration of a modern building complex. The building features a mix of yellow, pink, and orange facades. A large, black lattice antenna tower stands to the left. The sky is blue with a few birds. In the foreground, there's a green lawn and a black fence. A sign in the bottom right corner contains the Urdu text 'الشرطت' (Al-Shar'at).

تصوري يا هدى ، لقد تعرض عمنا صلاح لسرقة
كبرى ، وهو الآن في قسم
الشرطة فلنذهب اليه





وفيما بعد

هل تذكر كيف فزت عليك
في لعبة الشطرنج؟

وهل هذا وقت مناسب
لمثل هذا الكلام؟

ولقد أخبرني الضابط ان احتمالات
مماثلة كثيرة حدثت
خلال العام الماضي

ولكن هل ستنتظي عليه حيلتنا؟

مع قليل من الحيلة يمكن
أن يقع في الفخ ..
سنعلن في الجريدة
عن طلبنا لطباخ
يجيد طهي الأضفانف
العربية الشهيرة

أقصد أنه لو كانت
هذا اللص معتاداً على
هذا الأسلوب في الاحتيال
فمن السهل استدراجه
مرة ثانية .

ماذا لو طبقنا ذلك
على اللص؟

كيف؟ لا أفهمك يا هدى

والآن وقد عرفت خفتنا. نرجو
أن تمكث في منزلنا خلال
الأيام القادمة لتتعرف على اللص
عندما يحضر

ونضع عنواننا بدلاً من عنوان عمي

ولكن يجب أن نخطر الشرطة
بختنا ونتفق مع عمي





أمريكا الشمالية

موقع القارة :

تقع أمريكا الشمالية في نصف الكرة الغربي ، وتبلغ مساحتها ٢٣,٣١٠,٠٠٠ كيلو مترا مربعا . والقارة تأخذ شكل مثلث قاعدته في الشمال ورأسه في الجنوب . ويحد القارة شمالاً المحيط المتجمد الشمالي ، وشرقاً المحيط الأطلنطي ، وخليج المكسيك ، وجنوباً أمريكا الوسطى ، وغرباً المحيط الهادى . وعلى الرغم من كبر مساحة القارة فإنها تشمل عدداً قليلاً من الدول ، بما في ذلك دول أمريكا الوسطى التي تعتبر جزءاً من أمريكا الشمالية .

وأعلى قمة في قارة أمريكا الشمالية هي قمة جبل ماكنلى بالأسكا ، وأكثر الأماكن انخفاضاً هو

وادي الموت بولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة .

الأنهار والجبال :

تضم قارة أمريكا الشمالية عدة سلاسل جبلية منها سلسلة جبال روكى التي تمتد من الاسكا إلى المكسيك ، وعدة أنهار عظيمة مثل نهر سنت لورنس و نهر كولوراد ، ونهر المسيسيبى ، ونهر الميسورى ، ونهر ريوجرانده ، وبحيرات رائعة أشهرها مجموعة البحيرات العظمى ، وعددها خمس .

ثروات بقارة :

تعتبر أمريكا الشمالية من القارات الغنية بمواردها الزراعية والمعدنية ، وهى في طليعة الأقطار المنتجة للبتروول .

السكان :

ليس لسكان قارة أمريكا الشمالية أصول وجذور راسخة فيما عدا الاسكيمو . أما بقية الشعوب فهي خليط من أهل القارة الأصليين وهم الهنود الحمر إلى جانب الوافدين إلى القارة بعد استكشافها من جميع أرجاء العالم ، وبخاصة من أوروبا .

ولا نستطيع أن نذكر أمريكا الشمالية دون أن يخطر على بالنا فوراً كريستوفر كولومبس (١٤٥١-١٥٠٦) الذى اكتشفها عام ١٤٩٢ ومن هنا نعرف لماذا تسمى القارتان في نصف الكرة الغربى : أمريكا الشمالية وأمريكا



دول أمريكا الشمالية

- ١ - ألاسكا
- ٢ - جرينلاند
- ٣ - كندا
- ٤ - المكسيك
- ٥ - الولايات المتحدة الأمريكية

دول أمريكا الوسطى

- ١ - بليز (هندوراس البريطانية سابقاً)
- ٢ - بنما
- ٣ - جواتيمالا
- ٤ - السلفادور
- ٥ - كوستاريكا
- ٦ - نيكاراغوا
- ٧ - هندوراس

الجنوبية ، باسم العالم الجديد ،
فقد تم اكتشافهما منذ ما يقرب من
خمسمائة عام ، وهي مدة قصيرة
جدا حقا في عمر التاريخ .

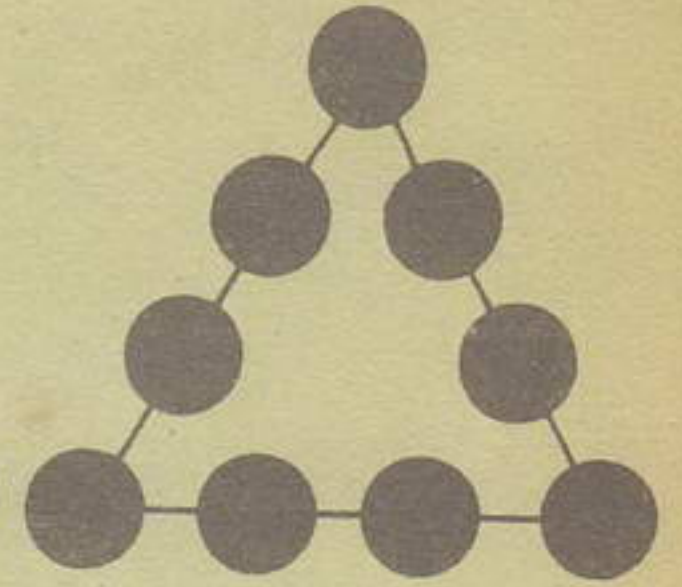
شعوب القارة :

لعل أشهر شعوب القارة الأصليين
هم الإسكيمو والهنود الحمر الذين
أطلق عليهم هذا الاسم اعتقاداً من
الناس أيام اكتشاف القارة بأن
سواحل أمريكا هي سواحل جزر
الهند الشرقية . وهناك حركة لإحياء
وحفظ الثقافة الهندية . . . وقد
أخذ الأوروبيون عن الهنود أشياء لم
تكن معروفة لهم ، مثل البطاطس
والفول والطماطم والقرع والقطن
والمطاط والكيما والكافور والطباقي .



فوازير وتساالى

أمام خالد ٩ دوائر وهو يريد أن يكتب
بها الأرقام من ١ الى ٩ بحيث يكون
مجموع كل صف من
الدوائر ٢٠ - هل
يمكنك مساعدته ؟



الحل : يكتب الأرقام من
القمة في اتجاه عقارب
الساعة بالترتيب التالي :
٧ - ٦ - ٢ - ٩ - ١ - ٨ - ٤ - ٣ - ٥

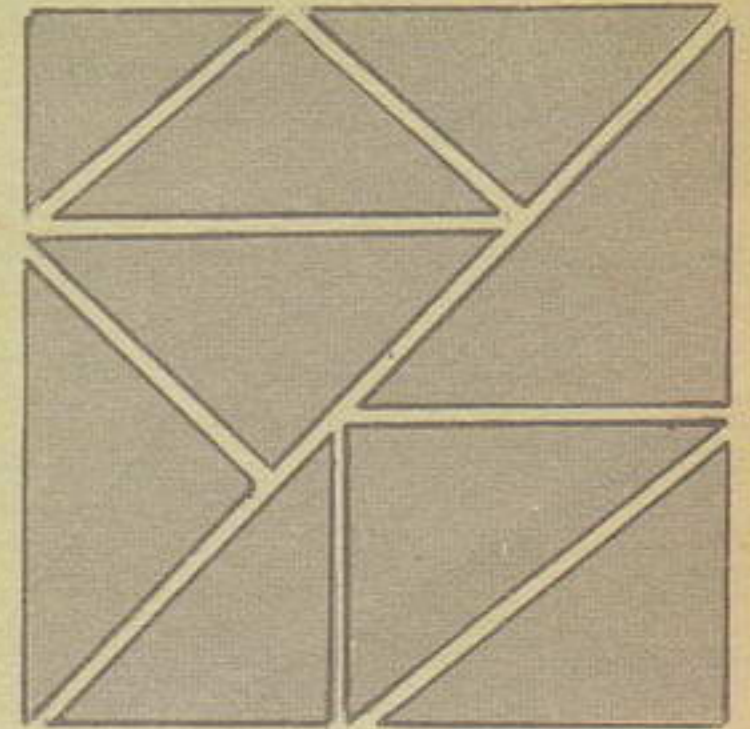
تحذ صديقك

قل له إنك ستردد خمسة أرقام
بسرعة وعليه أن يقول لك الرقم
التالى لكل رقم وبسرعة أيضا -
فمثلا إذا قلت له ٩ فعليه أن يقول
لك ١٠ - واليك الأرقام ٦٦ ،
١١١ ، ٥٣٨ ، ٧٤٩ ، ٤٠٩٩
وستعجب عندما يكون الرد التلقائى
لمعظم الناس ٥٠٠٠ بعد آخر
رقم .



مربع المثلثات

هذا المربع به ٩ مثلثات عليك أن
تقصها وتحاول أن تعيد تكوين المربع .



إذا أردت أن ترى أبى انظر لوجهى
بالمقلوب .



سندريه الضحك

توفيق حسني

يا عمل فيه عصر الكتب
واشرب يا قبل الامتحان



يا فتح به
طريقه النجاح



يا تمرين على حمل الأثقال
قبل الامتحان



سمر و قمر

بقلم: عمر عسل

يحكى أنه كان فى زمن من الأزمان تاجر أنجب فتاة صغيرة اسمها « سمر » وكانت سمر قبيحة المنظر شعرها قصير وعيونها ضيقة حمراء ، وأنفها طويل بشكل غير عادى . . وكانت أمها حزينة جدا لأنها أنجبت بنتاً بهذا القبح .

وماتت الأم ودعت الله وهى على فراش المرض أن يمنح سمر بعض الجمال . وتزوج التاجر من امرأة أخرى شريرة كانت تسيء معاملة الطفلة الصغيرة .

سمر : يا خالتى ، إن الزواج قسمة ونصيب فقالت الزوجة : ابنتى أمامى وأمام الناس جميعا أجمل بنات المدينة وابن السلطان قد خطبها وسيحضر غدا للزواج بها ، لا شأن لك بهذه الأمور .

وكانت هناك غابة قريبة فقالت زوجة الأب لسمر : خذى هذه الجرة واملئوها من النبع الذى فى داخل الغابة . وأطاعت سمر وحملت الجرة إلى أن وصلت إلى النبع فملأتها . وفى أثناء عودتها قابلتها شجرة الورد فقالت : أيتها الفتاة ، إننى عطشانة ولم يسقنى أحد من مدة ، فقالت الفتاة أنا أسقيك ، وسقت سمر شجرة الورد . فدعت لها الشجرة وقالت : يا فتاة جعل الله حُمرتى فى خديك وليس فى عينيك ، وقابلتها النخلة وكانت عطشانة أيضا فسقتها ، فقالت لها النخلة : أيتها الفتاة ، جعل الله طولى فى شعرك ، وليس فى أنفك ، وقابلتها شجرة الفل وبعد أن سقتها سمر قالت لها : جعل الله بياضى فى بشرتك ووجهك وليس

وأنجبت هذه المرأة ابنة أخرى للتاجر ، إلا أنها كانت آية فى الجمال والحسن ، وأسمتها أمها « قمر » وكبرت الابنتان ، وكانت قمر أجمل جميلات المدينة ، وتقدم لها ابن السلطان لخطبتها ، وفرحت أمها بذلك جدا .

وكانت سمر رغم قبحها طيبة للغاية ، وتحب مساعدة الناس والحيوانات والكل يحبها . وأرادت زوجة الأب أن تغيظ ابنة زوجها ، فقالت لها : غداً يحضر ابن السلطان للزواج من قمر ، أما أنت فسوف لا يتقدم أحد للزواج منك . فقالت لها



كر بون